



**Maestría en:**

# Maestría en Construcción en Obras de Arquitectura



Tecnologías y  
Ciencias de la  
Naturaleza y  
el Hábitat

## Datos generales

Área: Área de Tecnologías y Ciencias de la Naturaleza y el Hábitat

Servicio: Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo

Nivel: Maestría

Plan: 2009

Duración (en meses): 18

Cupos: 20

Requiere tesis: Si

Créditos de cursos: 60

Créditos de tesis: 60

Lugar de inscripción: Postulación on line por web Facultad de Arquitectura\_UdelaR

Cobro de derechos universitarios: Si

Monto para estudiantes con nacionalidad uruguaya: pesos uruguayos 150000.00

Monto para estudiantes sin nacionalidad uruguaya: pesos uruguayos 150000.00

Tipo de postulación: Específica

Estado de la inscripción: No definido

Último periodo de inscripción: 01/09/2020 - 01/10/2020

Referentes académicos: Director Académico: Mag. Arq. Fernando Tomeo; Comité Académico: Mag. Arq. Lucía Anzalone; Mag. Arq. Virginia Casañas; Mag. Arq. Fernando García Amén; Mag. Arq. Fernanda Moreira



## Objetivos

### OBJETIVOS DEL PROGRAMA

La Maestría en Construcción de Obras de Arquitectura tiene por objetivo proporcionar una formación superior a la del grado, en el campo disciplinar específico del conocimiento que le compete.

El objetivo de la Maestría es lograr que los egresados alcancen una formación superior, buscando prepararlos para que puedan disponer de las bases necesarias para la investigación tecnológica, profundizando el conocimiento teórico, actualizado y especializado, en el campo de la construcción de obras de arquitectura.

El posgrado en cada edición ofrecerá orientaciones temáticas específicas, estas se adecuarán a la variación de las necesidades sociales, cambios científicos, tecnológicos y recursos académicos.

Se pretende en consecuencia la formación de egresados que conformen los recursos

humanos capaces de afrontar y resolver las necesidades que la sociedad demanda a esta área.

### Objetivos Específicos:

- Fomentar el desarrollo de la masa crítica que demanda el medio para la resolución de los problemas nacionales y regionales en el ámbito de la Construcción en Obras de

Arquitectura.

- Tener un cuerpo docente con nivel de Maestría que contribuya a la formación de grado.

- Acreditación de la carrera

- Vincular a los docentes y profesionales del país con el medio académico regional (Mercosur), en los cursos dictados y en el desarrollo de las tesis.

### PERFIL DEL EGRESADO

El egresado de la Maestría en Construcción en Obras de Arquitectura, adquirirá una formación superior en el área de la construcción en obras de arquitectura que le permitirán abordar nuevos temas y tecnologías con profundidad y solvencia, mediante la articulación de los recursos metodológicos adquiridos durante su proceso de formación, en el ejercicio profesional, o en actividades académicas de investigación y desarrollo. El egresado adquirirá asimismo, la capacidad para abordar de manera

crítica la bibliografía actualizada en el tema elegido y de acompañar el desarrollo del área, debiendo alcanzar durante sus estudios de posgrado el estado actual del arte en la temática escogida.



## Programa

### Estructura básica del Programa

Si bien en el Programa está contemplada la formación integral del alumno a nivel del Programa de Posgrado que se presenta, se puede también estructurar a partir de la definición de tres tipos de perfiles de formación de alumnos, cada uno relacionado a una de las siguientes líneas de investigación: Desempeño y sustentabilidad, Gestión

y

economía de la Construcción, Tecnología de los materiales, componentes y

procesos

constructivos.

Las disciplinas se dividirán en tres períodos de aproximadamente cuatro meses.

En cada período hay una disciplina obligatoria a cursar, siendo el resto opcionales.

En el primer período se busca dar a los alumnos una visión general de las diferentes líneas de investigación y reafirmar el vínculo entre la creación y construcción

arquitectónica, estando constituido por tres disciplinas opcionales (una de cada perfil),

siendo obligatoria la disciplina de Arquitectura y Tecnología. En el segundo y tercer

periodo, son ofrecidas disciplinas alternativas (opcionales), focalizadas en diferentes

temas de investigación y como obligatorias la de Planeamiento y Evaluación de

Experimentos y la de Epistemología y Metodología, respectivamente Así, al final del

tercer periodo el alumno pasa a trabajar en su Tesis de Maestría

### 1er PERIODO

Gerenciamiento en Construcción

Desempeño de las Edificaciones

Arquitectura y tecnología

Materiales: estructura, propiedades, tecnología

### 2do PERIODO

Patología de las Construcciones

Edificios y comunidades sustentables

Planeamiento y Evaluación de Experimentos A

Gestión de Proyectos y Desarrollo de Productos

### 3er PERIODO

Eficiencia energética en edificaciones

Hormigones Especiales

Epistemología y Metodología de investigación

Desarrollo de Nuevos Materiales

Métodos y técnicas para gerenciamiento en construcción

Certificación ambiental de edificios

Presupuestación y seguimiento de obras



## Requisitos para postular

Perfil de ingreso:

Preferentemente Arquitectos e Ingenieros Civiles. Pudiendo ser considerados casos con otro título universitario y actividad profesional en el área, que a juicio del Comité Académico acrediten una formación tal que permita un desempeño y aprovechamiento adecuado de la Maestría.

Requisitos de Ingreso:

Para postularse directamente al programa de Maestría se requiere poseer título universitario otorgado por la UDELAR u homologado por la misma, o de otras Universidades de la región o ámbito internacional con las cuales existan convenios de reciprocidad.

Criterios de selección de los candidatos:

La admisión tendrá en cuenta los antecedentes profesionales y académicos, pudiéndose realizar una entrevista a los aspirantes para complementar la información presentada. La Comisión de Posgrado de Facultad de Arquitectura resolverá la admisión de los candidatos en base al informe del Comité Académico.

## Cuerpo docente

Ariel Beltrand  
Diego Capandeguy  
Gemma Rodriguez  
Luis Fernandez Luco  
Atilio Morquio  
Luciana Mirón  
Graciela Lesino  
Silvana Flores Larsen  
Laura Alemán  
Jorge Rasner  
Gustavo Sanchez  
Raul Zerbino  
Eduardo Isatto  
Mary Mendez  
Pablo Frontini  
Juan José Fontana  
Fernanda Moreira  
Carola Romay  
Fernando Tomeo  
Jorge Gambini



## Departamentos en los que se dicta

Montevideo

## Datos de contacto

### **Servicio de Enseñanza de Posgrado y Educación Permanente**

Casa Centenario - Sarmiento 2340 - Montevideo

Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo -Universidad de la República

posgradoyep@fadu.edu.uy

00598 2716 1064